Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Полевского городского округа "Школа с. Косой Брод"

Рассмотрена на заседании педагогического совета (Протокол № 1 от 30.08.2024 г.)





Рабочая программа внеурочной деятельности «3D-моделирование» Общекультурного направления Возраст учащихся: 5-7 класс Срок реализации: один год

Составитель: Зинкина Анастасия Александровна

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и на основе авторской программы Кучиной И. В.

Направленность программы

Программа направлена на развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определённые способности к 3D моделированию, на формирование у обучающихся ряда компетенций: информационных, общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативных, социально-трудовых необходимых для дальнейшего формирования и развития компетентности в выбранной сфере информационных технологий, а также на возможность приобретения опыта при работе в графических средах. Данная программа представляет собой дополнительную, общеобразовательную программу инженерной направленности и предназначена для организации внеурочной деятельности учащихся 5-7 классов основной школы, ориентированных на проявление интересов и склонностей в области информатики, математики, физики, моделирования, компьютерной графики. В курсе решаются задачи по созданию и редактированию 3D моделей с помощью специализированного редактора трехмерной графики Sketch Up.

Планируемые данной программой занятия проводятся в смешанных группах, состоящих из учащихся разных классов. Программа является модульной и состоит из 8 модулей. Каждый из модулей предусматривает организацию определённого вида внеурочной деятельности подростков и направлен на решение определенных задач. Преобладающей формой текущего контроля выступает самостоятельные практические работы в виде проектов.

Актуальность программы

Актуальность курса обусловлена его направленностью на овладение знаниями в области компьютерной трехмерной графики, которые повсеместно используются в различных сферах деятельности и становятся все более значимыми для полноценного развития личности. Данный курс развивает творческое воображение, конструкторские, изобретательские, научнотехнические компетенции школьников и нацеливает на осознанный выбор необходимых обществу профессий, таких как инженер-конструктор, инженертехнолог, проектировщик, дизайнер и т.д. Поддержка и развитие детского технического творчества соответствуют актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации.

Новизна программы состоит в том, что создание и реализация в образовательных учреждениях программ дополнительного образования в области 3D моделирования обеспечивает современного российского школьника определенным уровнем владения компьютерными технологиями, социально-экономической потребностью В обучении. Дает также профессиональной дополнительные возможности ДЛЯ ориентации школьников и их готовности к профессиональному самоопределению в области технических профессий. Занятия по 3D моделированию формируют знания в области технических наук, дают практические умения и навыки, воспитывают трудолюбие и дисциплинированность, культуру труда, умение работать в коллективе. Полученные знания, учащиеся могут применить при разработке мультимедийных презентаций в образовательном процессе. Трехмерное моделирование является основой изучения ДЛЯ систем виртуальной реальности.

В качестве программной среды для курса выбран продукт, представляющий собой бесплатную и простую в использовании в области создания трехмерной графики программы SketchUp. SketchUp — программа для моделирования относительно простых трёхмерных объектов. Ее главное достоинство –уникальный по простоте, логичности и удобству интерфейс.

Цель: Формирование базовых знаний в области трехмерной компьютерной графики и овладение навыками работы в программе SketchUp.

Задачи образовательной программы:

1. Образовательные:

- дать учащимся представление о трехмерном моделировании, его назначении, промышленном и бытовом применении, перспективах развития;
- познакомить с основными инструментами и возможностями создания и обработки изображения в программе SketchUp;
- научить ориентироваться в трехмерном пространстве сцены;
- научить эффективно использовать базовые инструменты создания объектов;
- научить модифицировать, изменять и редактировать объекты или их отдельные элементы;
- научить объединять созданные объекты в функциональные группы;
- научить создавать простые трехмерные модели;

2. Развивающие:

- способствовать развитию интереса к изучению и практическому освоению программ для 3D моделирования;
- развивать пространственное воображение, умения анализа и синтеза пространственных объектов;
- способствовать расширению кругозора в области знаний, связанных с компьютерными технологиями;
- способствовать развитию творческих способностей, фантазии и эстетического вкуса;

3. Воспитательные:

- способствовать формированию потребности к осознанному использованию компьютерных технологий при обучении в школе и в повседневной жизни;
- воспитывать готовность к саморазвитию в сфере информационных технологий;
- воспитание самостоятельной личности, умеющей ориентироваться в новых социальных условиях;

- воспитывать информационную культуру как составляющую общей культуры современного человека;

Место в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа, с проведением занятий 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 1 час.

Содержание занятий отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Подбор заданий отражает реальную интеллектуальную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

Формы подведения итогов

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом уроке.

В конце курса каждый учащийся выполняет индивидуальный проект в качестве зачетной работы. На последнем занятии проводится защита проектов, на которой учащиеся представляют свои работы и обсуждают их.

В результате обучения:

Учащиеся должны знать:

- Термины 3D моделирования;
- Основы графической среды SketchUp, структуру инструментальной оболочки данного графического редактора;
- Основные приемы построения 3D моделей.
- -Способы и приемы редактирования моделей.

Уметь:

- ориентироваться в трёхмерном пространстве сцены;
- эффективно использовать базовые инструменты создания объектов;
- модифицировать, изменять и редактировать объекты или их отдельные элементы;
- объединять созданные объекты в функциональные группы;
- создавать простые трёхмерные модели реальных объектов.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- осознание ценности пространственного моделирования;
- осознание ценности инженерного образования;
- формирование сознательного отношения к выбору будущей профессии;
- формирование информационной культуры как составляющей общей культуры современного человека;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение ставить учебные цели;
- умение использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- умение сличать результат действий с эталоном (целью);
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
- умение оценивать результат своей работы, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса.
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для решения учебных и творческих задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

Предметные результаты:

- умение использовать терминологию моделирования;
- умение работать в среде графических 3D редакторов;
- приобрести навыки работы в среде 3D-моделирования и освоить основные приемы выполнения проектов трехмерного моделирования;
- освоить элементы технологии проектирования в 3D-системах и применять их при реализации исследовательских и творческих проектов.
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для решения учебных и творческих задач;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение. Основные принципы		1	
	моделирования в SketchUp	1		
2	Интерфейс. Текстовые меню. Панели		1	1
	инструментов	2		
3	Базовые инструменты рисования	3	1	2
4	Инструменты модификаций	3	1	2
5	Инструменты камеры и прогулки	2	1	1
6	Менеджер материалов	3	1	2
7	Построение моделей различных объектов	14	5	9
8	Творческий проект	6	1	5
	ВСЕГО:	34	12	22

Содержание курса

Введение. Основные понятия 3D графики в программе SketchUp (1 час)

Инструктаж по технике безопасности.

Обзорное знакомство. Принципы построения и приемы работы с инструментами.

Интерфейс. Текстовые меню. Панели инструментов (2 часа)

Интерфейс Google Sketchup. Текстовые меню: файл, редактирование, виды, камера, рисование, инструменты, окно, помощь.

Практическая работа: изучение текстового меню.

Базовые инструменты рисования (3 часа)

Выбор, линия, дуга, кривая, полилиния, окружность, многоугольник, от руки, ластик, палитра, группа, компонент.

Практическая работа: рисование объекта с помощью базовых инструментов.

Инструменты модификаций (3 часа)

Перемещение, вращение, масштабирование, тяни-толкай, следуй за мной, контур.

Практическая работа: рисование объекта с применением опций модификации.

Инструменты камеры (2 часа)

Стандартные виды, вращение, панорамирование, лупа, окно увеличения, показать все, предыдущий вид, следующий вид.

Практическая работа: использование инструментов камеры для навигации в сцене созданных объектов.

Менеджер материалов (3 часа)

Выбор, редактирование, текстура, непрозрачность.

Практическая работа: использование средств менеджера материалов для визуализации созданных объектов.

Построение моделей (14 часов)

Творческий проект (6 часа)

Выполнение творческого задания в виде мини-проекта по созданию 3D моделей в редакторе трехмерной графики SketchUp.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности учащихся 5-7 классов по курсу «Основы 3D моделирования»

7.0						
№ П.п	Тема занятия	Количество часов	Дата	Коррекция		
11411	Введение. Основные понятия 3D графики в программе SketchUp (1 час)					
1	Инструктаж по технике	1				
1	безопасности. Обзорное					
	знакомство. Принципы					
	построения и приемы работы с					
	инструментами.					
	Интерфейс. Текстовые меню. Панели инструментов (2 часа)					
2	Интерфейс Google Sketchup.	1				
	Текстовые меню: файл,					
	редактирование, виды.					
	Практическая работа: изучение					
	текстового меню.					
3	Интерфейс Google Sketchup.	1				
	Текстовые меню: камера,					
	рисование, инструменты, окно,					
	помощь.					
	Базовые инструменты рис	,)	T		
4	Выбор, линия, дуга, кривая,	1				
	полилиния, окружность,					
	многоугольник, от руки, ластик,					
	палитра, группа, компонент.					
5	Практическая работа: рисование	1				
5	объекта с помощью базовых	1				
	инструментов (стол).					
	micrpyweiirob (cross).					

6	П	1					
6	Практическая работа: рисование	1					
	объекта с помощью базовых						
	инструментов (стул).						
	Инартический подижения	uŭ (3 uaga)					
7	Инструменты модификаций (3 часа)						
/	Инструменты: перемещение,						
	вращение, масштабирование,						
	тяни-толкай, следуй за мной,						
	контур.						
8	Практическая работа: рисование	1					
	объекта с применением опций						
	модификации.						
9	Практическая работа: рисование	1					
9	объекта с применением опций						
	модификации.						
	модификации.						
	Инструменты камеры (2 ч	aca)					
10	Стандартные виды, вращение,	T T					
10	лупа, панорамирование, окно						
	увеличения, показать все,						
	предыдущий вид, следующий вид.						
11	Практическая работа:	1					
	моделирование объекта с						
	использованим инструментов						
	камеры для навигации в сцене						
	(шляпа.						
	Менеджер материалов (3 ч	laca)					
12	Выбор, редактирование, текстура,	1					
	непрозрачность.						
13	Практическая работа:	1					
	использование средств менеджера						
	материалов для визуализации						
	созданных объектов (стол, стул,						
	шляпа).						
14	Практическая работа: разработка	1					
	объекта с использованием средств						
	менеджера материалов для						
	визуализации (скворечник).						
	Построение моделей (14 ча	ucoe)					
15	Создание модели снеговика	1					
16	Создание модели снеговика	1					
17	Построение модели карандаша	1					
18	Построение модели карандаша	1					
19	Создание кольца с камнями	1					
20		1					
20	Создание кольца с камнями	1					

21	Создание кольца с камнями	1	
22	Создание кольца с камнями	1	
23	Построение модели дивана	1	
24	Построение модели дивана	1	
25	Создание каркаса дома	1	
26	Создание каркаса дома	1	
27	Создание каркаса дома	1	
28	Создание каркаса дома	1	
	Творческий проект (6 часов)		
29	Выполнение творческих заданий	1	
	и мини-проектов по созданию 3D		
	моделей в изученных редакторах		
	и конструкторах		
30	Работа над проектом	1	
31	Работа над проектом	1	
32	Работа над проектом	1	
33	Работа над проектом	1	
34	Обсуждение и защита проекта	1	

Литература и информационные источники

1. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор [Текст] : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

Учебно-методическое обеспечение курса

2. Петелин А. SketchUp. Базовый учебный курс. Электронное издание. 2015

Руководство пользователя программой Google SketchUp.

3. Тозик В. Т. Самоучитель SketchUp / Тозик В. Т., Ушакова О. Б. – СПб: БХВ-

Петербург, 2013. – 192с.

Интернет-ресурсы

- 1. http://www.newart.ru/htm/myzavr/mz51.php обзор программы !!!
- 2. SketchUp видеоуроки. http://rutube.ru/video/person/250762/
- 3. Сайт «Просто SketchUp». http://prosketchup.narod.ru/
- 4. Уроки по SketchUp 8. Для начинающих https://www.youtube.com/watch?v=oT0b00heZ1I
- 5. Уроки по SketchUp на русском https://www.youtube.com/user/starketchup
- 6. https://informatikaexpert.ru/3d-modelirovanie/sketchup/page/2/