

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Полевского муниципального округа
Свердловской области
«Школа с. Косой Брод»**

Рассмотрено
Педагогическим советом

Протокол № 1
от 28.08.2026 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ ПМО СО
«Школа с. Косой Брод»
Е.В. Карфидова
Приказ № 128-З от 28.08 2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мой край»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст: 11-16 лет (5-9 класс)

срок реализации программы: 5 лет

Разработчик:
Щепочкина Галина Ивановна,
руководитель музея

Косой Брод
2026

1. *Пояснительная записка*

1.1. *Актуальность и педагогическая целесообразность программы.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край» имеет туристско-краеведческую направленность.

Обращение к историческим и культурным традициям народов мира, российского народа, народов, населяющих отдельные регионы России, - один из путей приобщения подрастающего поколения к образцам мировой, отечественной, региональной культуры, формирования активной позиции созидателя и творца культурно исторических ценностей. Проникновение в мир прошлого, взаимосвязь поколений помогает учащимся составлять свои представления о мире, определяет их мироощущение и мировоззрение, оказывает решительное воздействие на их социальное взросление. Без преемственности с предыдущим поколением человек не сможет выступить в роли активного социального субъекта.

Изучение истории и культуры уральского края социально и ценностно-значимо:

- способствует социализации личности и социальной адаптации учащегося к социокультурным условиям среды, приобщает человека к культуре, в процессе чего социальное содержание становится индивидуальным, происходит становление человека как субъекта жизнедеятельности и культуротворчества;

- решает воспитательные задачи, расширяет информационное пространство учащихся;

- приобщает учащихся к комплексной интеллектуальной, эмоциональной и познавательной деятельности (работа с вещественными и письменными источниками, картами, научной литературой, посещение музеев, подготовка сообщений, исследовательских работ, участие в научных конференциях и др.);

- приобщает учащихся к общечеловеческим духовно нравственным ценностям, к национальной культуре, что предполагает уважение к предкам, культурным ценностям, каждому человеку в отдельности и целым народам;

- позволяет каждому учащемуся осознать личную ответственность за судьбу своей семьи, города, края, страны на основе понимания значимости общественно полезной деятельности.

Актуальность реализации программы определяется повышением интереса к своему краю, окружающей действительности. Полные и глубокие

знания учащихся о родном крае, городе способствуют воспитанию любви к родной земле, уважению к традициям и культуре своего народа.

Особенностью программы является то, что она знакомит школьников не только с историей Урала, но и со своеобразием города Полевского, с. Косой Брод, показывает его самобытность, позволяет учащимся пережить сопричастность к ходу истории. Частично – деятельностный подход, обеспеченный практическими работами и экскурсиями, расширяет границы исторического пространства.

Занятия по краеведению - это неотъемлемая часть духовно-нравственного развития учащихся. На занятиях учащиеся будут приобщаться к культурным традициям, выработанным на Урале, научатся вести проектную и поисковую деятельность, изучать разнообразные источники.

1.1. *Объём, цель и задачи программы*

Программа «Мой край» разработана в соответствии с требованиями, составлена с учётом запросов родителей и интересов детей, ориентирована на учащихся 12 – 16 лет.

Продолжительность реализации программы 5 лет (360 часов) по 72 часа в год.

Долгосрочность освоения программы определяется процессами их психического развития, большим объемом материала, многопредметностью, групповым характером освоения программы и предъявления образовательного результата.

Цель программы: воспитание чувства патриотизма, бережливого отношения к наследию с. Косой Брод, города Полевского, Урала. Развитие исторического мышления, исторической памяти и гражданских качеств личности учащихся на основе приобщения к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям, культурно-историческим традициям уральского региона.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей и художественной культурой Урала, историей возникновения города Полевского, с. Косой Брод;
- познакомить с именами людей, прославивших города Урала, воспитывать уважение к ним и творениям их рук;
- развивать коммуникативные навыки в процессе самостоятельной работы, работы в группах, участия в обсуждениях;
- воспитывать бережное отношение к истории, культуре и природе.

Развивающие:

- формирование у обучающихся представления об истории становления региона и своей малой родины, главных особенностях, духовно-нравственных ценностях и традициях народов Урала, этических и эстетических нормах культуры различных социальных и этнических групп;
- знакомство с основными видами художественного творчества и декоративно-прикладного творчества народов Урала во взаимосвязи с тенденциями социально-экономического развития региона;
- ознакомление с основными видами народных промыслов Урала, условий и истории развития ремесел и промыслов на Урале;
- знание основных художественных и этнокультурных памятников Уральского региона и своей малой родины;
- формирование представлений об исторических корнях и особенностях семейных отношений народов Урала, семейных традициях: культурных, экономических, профессиональных
- приобретение школьниками первоначальных навыков исторических краеведческих исследований;
- знакомство детей с историко-краеведческой терминологией;
- ознакомление обучающихся с наиболее важными фактами в истории родного города во взаимосвязи с историей Урала и всеобщей историей.

Воспитательные:

- обеспечение личного участия ребёнка в практическом краеведческом исследовании на основе полученных знаний, умений, навыков;
- приобщение обучающихся к комплексной интеллектуальной, эмоциональной и познавательной деятельности (работа с краеведческой литературой, работа с историческими источниками по истории Урала, картами, посещение музеев, подготовка сообщений, презентаций, участие в школьной научной конференции);
- сознательная организация обучающимися собственной познавательной и практической деятельности, использование результатов деятельности в доступной социальной практике;
- владение способами взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, приемами действий в ситуациях общения, способами организации совместной деятельности в группе.
- формирование системы духовно-нравственных ценностных установок личности, развитие навыков определения и осознанного выбора ценностных ориентиров в различных жизненных

ситуациях;

- укрепление семейных связей, внутрисемейных отношений между представителями разных поколений;
- осознание школьником личной ответственности за судьбу своей семьи, города, края, страны на основе понимания значимости общественно-полезной преобразующей деятельности.

При решении учебных задач у школьников формируются такие компетенции, как предметно-информационные, деятельностно-коммуникативные и ценностноориентационные.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Порядок и формы организации занятий

Программа «Мой край» рассчитана на пять лет обучения. Занятия проводятся 2 часа в неделю. Длительность занятий – 40 минут с 10 минутным перерывом. Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь), итоговая (май). Форма обучения очная, количество обучающихся в группе 12-15 человек.

Основной формой образовательной работы с детьми являются теоретические и практические занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

Данные занятия включают чередование различных видов деятельности беседы, дискуссии, практическая и проектная деятельность. Основной объем учебного материала для занятий составляют познавательные лекции, учитель тщательно отбирает интересные факты, отражающие развитие народных промыслов, фольклора, искусства, науки региона. Таким образом, тексты, иллюстративный материал, являясь единицей обучения, становится важнейшим средством воспитания.

Формы организации:

- теоретические занятия (беседы, дискуссии)
- практические и самостоятельные работы (творческого и исследовательского характера);
- мастер-классы, квесты, пленеры;
- посещение музеев, культурных мероприятий.

Формы определения результатов образовательной деятельности: зачетное занятие, наблюдение, проекты, конкурсы. Методы диагностики личностного развития учащихся: наблюдение; беседа; сравнение и анализ выполняемых работ; итоговый анализ полученных умений и навыков за период обучения. *Виды и формы контроля* освоения программы: первичный, промежуточный, итоговый (в конце учебного года проводится обобщающее занятие).

2.2. Основные методы обучения

При реализации программы используются как традиционные методы обучения, так и современные образовательные технологии.

Методы обучения:

1. Наглядный.
 - а) использование графических материалов, иллюстраций, различных приспособлений при объяснении;
 - б) дидактические игры (ролевые, ситуативные, деловые);
2. Словесный. Обращение к сознанию ребенка.

3. Видеометод. Просмотр видеоматериалов по истории Урала, города Полевского, с. Косой Брод.
4. Метод стимулирования.
5. Метод рефлексии.

Для успешной реализации программы используются различные педагогические технологии:

- информационно-коммуникационные — обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации;
- технологии сотрудничества и сотворчества, сотрудничество строится на создании положительного эмоционального настроения на совместную деятельность, на постоянном взаимопонимании учителя и учеников, на рефлексии, позволяющей педагогу и учащимся проанализировать собственные действия и соотнести их с общей схемой деятельности.

3. Планируемые результаты

Личностными результатами освоения программы «Мой край» являются:

развитие художественно-эстетического вкуса, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к истории и культуре родного края;

реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) деятельности;

позитивная самооценка своих знаний и творческих способностей

У учащихся формируются умения:

- высказывать личностно-оценочные суждения об истории и культуре края;
- решать творческие задачи, участвовать в художественных событиях школы;
- проявлять творческую инициативу в различных сферах художественно-творческой деятельности жизни класса, школы.

Метапредметными результатами являются:

- способы деятельности, применяемые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;

- сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства;

- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

- умение участвовать в жизни класса, школы, города и др. и продуктивно сотрудничать со сверстниками при решении различных творческих задач.

У обучающихся формируются умения:

- наблюдать за разнообразными явлениями жизни, искусства и оценивать их;
- выявлять особенности культуры Урала и дифференцировать их с видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр и др.);
- находить ассоциативные связи между историей России и историей Урала;
- передавать свои впечатления в устной и письменной форме.

Предметными результатами являются:

- устойчивый интерес к истории, к художественным традициям своего народа, к различным видам художественно-творческой деятельности, понимание значения культуры и искусства в жизни человека;

- освоение художественных направлений как духовного опыта поколений;
- знание основных исторических памятников города;
- умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Учащиеся будут знать:

- историю возникновения г. Полевского, с. Косой Брод;
- основные династии, которые участвовали в развитии города.
- основные теоретические понятия и термины, необходимые для понимания искусства и

культуры;

- историю развития декоративно-прикладного творчества, культуру и быт г. Полевского, с. Косой Брод.

- о вкладе известных ученых, архитекторов, живописцев Свердловской области в развитие культуры; уметь чувствовать и осознавать общие черты в различных произведениях одной эпохи

- взаимосвязи культуры региона с культурой страны;

Овладеют умениями и навыками:

извлекать информацию из энциклопедий альбомов живописи и архитектуры;

работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки в презентации;

работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

обобщать, делать выводы;

сотрудничать при поиске и отборе информации;

участвовать в дискуссиях, вести диалог;

вести сравнительный анализ;

использовать словари диалектизмов, топонимов.

Содержание

1 год обучения

Герб, флаг Свердловской области, города Полевского и села Косой Брод.

Легенды, предания уральских народов. Сказки уральских писателей и сказы П.П.Бажова.

Произведения живописи о жизни трудящихся края до революции.

Деятели культуры и искусства – наши земляки.

Ремесло – основа крестьянского декоративно – прикладного искусства народов Урала.

2 год обучения

Экология Свердловской области

Что изучает экология как наука. Проблема сохранения биоразнообразия.

Растительный мир лесов.

Животный мир лесов. Биоразнообразие Свердловской области. Жизненные формы и экологические группы растений, грибов, лишайников. Отличительные особенности строения деревьев и кустарников.

Лекарственные растения. Характеристика лекарственных растений и их лечебное применение.

Характеристика животного мира Свердловской области.

Беспозвоночные животные, обитающие на территории области. Позвоночные животные.

Экологическое состояние водной среды.

Источники загрязнения атмосферы. Методы мониторинга атмосферного воздуха.

Экологическое состояние почв нашей местности.

Опасность химического загрязнения для природной среды и здоровья человека.

Экологическое состояние Полевского. Особо охраняемые природные территории Свердловской области. Взаимосвязь человека и природной среды.

3 год обучения.

История Свердловской области.

Местоположение. Природные ресурсы. Состояние окружающей среды.

Урал в древности, средневековье. Христианизация Урала. Край в московском государстве.

Становление горнозаводского Урала в XVIII веке. Свердловская область в Российской империи.

Советский период в истории Урала. Гражданская война и установление Советской власти на

Урале. Полевской и Косой Брод в годы первых пятилеток. Свердловская область в Великой

Отечественной войне. Вклад Полевского и Косого Брода в Великую Отечественную войну.

Полевской и Косой Брод в послевоенное время. Урал в 1990-2000 годы.

4 год обучения

География Свердловской области

Предмет географии Свердловской области. Наш край на карте Родины. Население области.

Природа Урала. География Свердловской области. Геологическое строение территории области.

Заселение края. Иткульские металлурги и стоянки древних людей на территории Свердловской

области. Особенности рельефа Свердловской области и Полевского муниципального округа.

Полезные ископаемые и геотектоническая обусловленность их размещения. Месторождения

меди и железа на территории Свердловской области, Полевского и села Косой Брод. Золото

Урала. Добыча золота на Урале и селе Косой Брод

Геология и минеральные ресурсы Свердловской области.

5 год обучения

История города Полевского и села Косой Брод.

История названия города. Полевской в дореволюционный период.

Город в 1917 – 1955г.г. Город во 2-й пол. 50-х – 90-х г.г. Памятники истории, градостроительства и архитектуры. Историко-военные памятники и памятники архитектуры.

Тематическое планирование

1 год обучения

	Наименование темы	Кол-во часов
1	Герб, флаг Свердловской области, Полевского и Косого Брода.	6
2	Легенды, предания уральских народов. Сказки уральских писателей и сказы П.П.Бажова.	12
3	Произведения живописи о жизни трудящихся края до революции.	8
4	Деятели культуры и искусства – наши земляки.	12
5	Ремесло – основа крестьянского декоративно – прикладного искусства народов Урала	10
6	Проектная и экскурсионная деятельность	24
	Итого	72

2 год обучения

	Наименование тем	Кол-во часов
1	Экология Свердловской области. Что изучает экология как наука. Взаимосвязь человека и природной среды.	2
2	Проблема сохранения биоразнообразия.	4

3	Растительный мир лесов. Животный мир лесов. Биоразнообразие Свердловской области. Характеристика животного мира Свердловской области.	8
4	Жизненные формы и экологические группы растений, грибов, лишайников.	4
5	Лекарственные растения Свердловской области. Характеристика лекарственных растений и их лечебное применение.	6
6	Экологическое состояние водной среды.	4
7	Источники загрязнения атмосферы.	4
8	Методы мониторинга атмосферного воздуха. Экологическое состояние почв нашей местности.	4
9	Опасность химического загрязнения для природной среды и здоровья человека.	4
10	Экологическое состояние Полевского	4
11	Особо охраняемые природные территории Свердловской области	4
12	Взаимосвязь человека и природной среды	2
13	Проектная и экскурсионная деятельность	22
	Итого	72

3 год обучения

	Наименование тем	Кол-во часов
1	История Свердловской области. Местоположение.	2
2	Природные ресурсы. Состояние окружающей среды.	2
3	Урал в древности, средневековье.	4
4	Христианизация Урала	2
5	Край в московском государстве. Становление горнозаводского Урала в XVIII века.	6
6	Свердловская область в Российской империи.	6
7	Советский период в истории Урала. Гражданская война и установление Советской власти на Урале.	6
8	Полевской и Косой Брод в годы первых пятилеток.	6
9	Свердловская область в Великой Отечественной войне. Вклад Полевского и Косого Брода в Великую Отечественную войну	10
10	Полевской и Косой Брод в послевоенное время.	4
11	Урал в 1990-2000 годы.	4
12	Проектная и экскурсионная деятельность	20
	Итого	72

4 год обучения

	Наименование тем	Кол-во часов
	Предмет географии Свердловской области.	2
	Наш край на карте Родины. Население области.	4
	Природа Урала. География Свердловской области.	6
	Геологическое строение территории области.	2
	Заселение края. Иткульские металлурги и стоянки древних людей на	6

	территории Свердловской области.	
	Особенности рельефа Свердловской области и Полевского муниципального округа	4
	Полезные ископаемые и геотектоническая обусловленность их размещения. Месторождения меди и железа на территории Свердловской области, Полевского и села Косой Брод.	8
	Золото Урала. Добыча золота на Урале и селе Косой Брод.	8
	Геология и минеральные ресурсы Свердловской области.	8
	Проектная и экскурсионная деятельность	24
	Итого	72

5 год обучения

	Наименование тем	Кол-во часов
1	История названия города Полевского и с. Косой Брод.	4
2	Город в дореволюционный период.	8
3	Город в 1917 – 1945г.г	8
4	Город во 2-й пол. 50-х – 90-х	10
5	Памятники истории, градостроительства и архитектуры.	10
6	Историко-военные памятники и памятники.	10
7	Проектная и экскурсионная деятельность	22
	Итого	72

Для проведения занятий используются:

- подборка исторических фотографий, книг;
 - коллекции горных пород и минералов, гербарии растений образцы минералов;
 - образцы декоративно-прикладного творчества;
 - подборка статей, видео роликов в СМИ;
 - художественный материалы для практических работ.
 - методическая литература:
1. «Весь Урал» Библиотека им. В. Г. Белинского. Способ доступа: http://book.uraic.ru/professionalam/proekty/ves_ural
 2. Свердловский областной краеведческий музей (СОКМ) имени О. Е. Клера. Способ доступа: <http://uole-museum.ru/collections/>
 3. История Урала. Словарь-справочник / автор-составитель И.С. Огоновская. – Екатеринбург : Издательский дом «Сократ», 2006. – 432 с.
 4. Золотой CD-ROM Свердловской области: Столица Урала, Наследие времен, Наука и образование, Промыслы и ремесла, Промышленность. Екатеринбург, Изд-во «Баско»; Видеофильмы и слайд фильмы о родном крае.

Список литературы

<https://polevskoy-turcentr.ru/chitaem-o-polevskom.html>